

# Santa predestinación de la mujer



Samael Aun Weor





*Colectión Pegaso*

**59**

# SANTA PREDESTINACIÓN DE LA MUJER



Samael Aun Weor

# Santa predestinación de la mujer

Conferencia dictada por el VM Samael Aun Weor en  
I Encuentro con las Damas Gnósticas.

Noviembre de 1976.

Mexico

*Samael Aun Weor*

Colección Pegaso Edición: 21 julio, 2022

DERECHOS DE AUTOR:

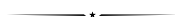
...”Hoy por hoy mis queridos hermanos y por siempre, renuncio y he renunciado, y seguiré renunciando a los derechos de autor. ¡Lo único que deseo es que estos libros se vendan en forma barata, al alcance de los pobres, al alcance de todos los que sufren y lloran! ¿Que el más infeliz ciudadano pueda conseguir ese libro, con los pocos pesos que lleva entre su bolsa! ¡Eso es todo!”

*Samael Aun Weor*  
*Pronunciamento en el Congreso de Guadalajara*  
*México: 29/10/1976*

---

# ÍNDICE

Introducción .....	7
Conferencia .....	9
Preguntas y respuestas que interesan a la mujer .....	37
El hombre y la mujer .....	71





## Introducción

“¡La mujer! El eterno femenino; la Eva monumental de la mitología hebraica; eterno juguete de bienes y males en la tierra, según el uso que los hombres hagan de ella.”

“La amazona bravía, la mujer símbolo de la dramática wagneriana, prototipo magnífico de cuanto hay de más abyecto y al par de más excelso en el mundo, es ciertamente formidable.”

“La mujer por antonomasia, la mujer símbolo, la diablesa originaria, el prototipo de la perdición y de la caída, a la que ni el propio Amfortas, el rey magnífico del Santo Grial, pudo entonces resistir, duerme ahora bajo el poder hipnótico del mago malo.”

“Es incuestionable que dentro de esa fémica tan adorable, existe lucha de la mujer contra la mujer, de la tentadora contra la salvadora, del amor contra la perfidia cruel que todo lo envenena”.

“Kundry, Gundrigia, Herodías, la Magdalena mística del *Parsifal* wagneriano, no ignora el secreto viviente de su propia existencia y sabe muy bien por naturaleza y por instinto, que sólo podrá liberarse del poder izquierdo y tenebroso de Klingsor, si encuentra en su camino de amarguras un hombre fuerte capaz de vencerse a sí mismo y de rechazarla.”

“La piedra de toque, el Alma-Mater de la Magna Obra, se encuentra en Kundry, la mujer por antonomasia, la mujer-símbolo sin cuya presencia estamos condenados inevitablemente al abismo y a la muerte segunda.

“¡Mujer adorable! Tú eres la senda del filo de la navaja; el rocalloso camino que conduce al Nirvana”.

“Gundrigia, Herodías, Kundry, recuerda que tú eres el sendero secreto del Misterio”.

“En el vaso regenerador o *yoní* sexual femenino, debemos beber el néctar iniciático de los dioses santos.”

“El Santo Grial es el Cáliz milagroso de la suprema bebida; la copa iniciática de Sukra y de Manti.

“En el Vaso Santo de la fémina encantadora está contenido el vino exquisito de la espiritualidad transcendente”.

“Mejor es beber licor femenino, que licor de mandrágoras. Si lo bebes, jamás errarás el camino”.

“Erotismo sexual es indispensable; amar es ciertamente el más y delicioso anhelo”.

*Samael Aun Weor*  
*El Parsifal Develado*



## Conferencia

Hermanas, iniciaremos nuestra plática de esta tarde. Ruego a todas poner el máximo de atención.

Quiero decirles a ustedes en forma enfática, que los ciclos de actividad masculina o femenina, están gobernados por el planeta Urano. Esto quiere decir que Urano, con sus dos polos, determina las épocas de actividad triunfal masculina y las épocas de actividad triunfal femenina. Cuando el polo masculino de Urano apunta hacia el Sol, triunfa en el mundo Tierra el sexo masculino. Esas son las épocas de la piratería, las épocas de los Napoleón Bonaparte, etc., etc., etc., también la época de las gestas de independencia en los países.

Cuando el polo negativo o femenino de Urano apunta hacia el Sol, la energía que fluye de Urano entonces da el triunfo a la mujer, descolla entonces, triunfa, sube al tope de la escalera el sexo femenino, manda. Recordemos nosotros la época de las Amazonas, entonces éstas tuvieron una época de esplendor. Se levantaron por doquiera templos a la Diosa Luna, países soberanos gobernados por el sexo femenino, etc. El imperio de las Amazonas se extendió por gran parte de Europa y de Medio Oriente y hasta Asia. Quienes ejercían el sacerdocio, quienes ejercían el gobierno, quienes formaban parte de las fuerzas armadas, eran las mujeres. ¿Que construyeran una poderosa civilización? ¡Nadie se lo puede negar, fue cierto y de toda verdad!

Indubitablemente, hubo algo de crueldad también: los niños varones eran incapacitados en alguna forma para que no pudieran triunfar. Bien se les hería en un brazo, se les hería en una pierna, o en fin, se hacía algún daño al cuerpo para que no pudieran ejercer más tarde el dominio. Eso era cruel, no podemos negarlo, pero son cuestiones que han pertenecido a la historia y que ya pasaron.

En la guerra las Amazonas se distinguieron extraordinariamente. Recordemos a la Amazona Camila, de la cual da testimonio nada menos que Virgilio, el poeta de Mantua. Obviamente Virgilio, el gran Maestro del Dante Alighieri, habla maravillas sobre la Amazona Camila. En la guerra fue extraordinaria; puede llamársele como una de las mejores generalas de la época, muy similar en el tiempo a cualquier otro gran guerrero del sexo masculino.

En la ciencia las Amazonas descollaron triunfalmente. Su imperio fue poderoso y se extendió de occidente a oriente, y más tarde, si aquel imperio declinó, si decayó, se debió eso precisamente al aspecto sexual.

Cierto grupo de Amazonas llegaron a Grecia, y aunque se aislaron por un tiempo, no está de más decirles que se unieron sexualmente a distintos jóvenes griegos y cambiaron desde entonces sus modales. Estas Amazonas ya cambiadas, influyeron sobre el resto, pues, de las Amazonas que habían establecido el imperio, el imperio de las Amazonas, y poco a poco, fueron perdiendo el poder, hasta que descolló completamente el sexo masculino, y es que ya había pasado su época.

42 años son de actividad masculina y 42 de actividad femenina. En estos momentos, por ejemplo, en que nosotros nos encontramos, está dominando el sexo femenino, está en su ciclo de dominio, de mando. Más tarde, cuando se cumpla este ciclo de los 42 años, volverá una nueva época de dominio del sexo masculino. Ahora le toca el peso del mando al sexo femenino. Esto no lo podemos negar, es indubitable.

Actualmente la mujer manda, se impone en la ciencia, se impone en el mundo del comercio, se impone en el gobierno, se impone en las religiones, se impone en el hogar, se impone en todas partes, está en su época.

Urano gobierna directamente las glándulas sexuales. En la mujer gobierna la actividad de los ovarios. Así que son 42 años de dominio masculino y 42 años de dominio femenino. La mujer, obviamente, puede aprovechar esta época para transformarse si así lo desea.

Por estos tiempos se lucha por la emancipación de la mujer. Conceptúo en realidad, que la mujer de por sí, tiene el cetro de poder en este tiempo que se haya dentro de la actividad del ciclo femenino de Urano.

Considerando estas cuestiones, me parece que el sexo femenino tiene derecho a la dignificación y a la transformación. El sexo femenino debe aprovechar el momento actual en que Urano le está ayudando, sacar el máximo de provecho de la vibración del planeta Urano. La mujer tiene derecho a pasar a un nivel superior del Ser, y esto es posible sabiendo amar.

“Amor es ley, pero Amor Consciente”. “El Amor es el sumum de la Sabiduría”. Así lo dijo Hermes Trismegisto en su “Tabla de Esmeralda”, el tres veces grande Dios Ibis de Thoth. El Amor es el fundamento de todo lo que es, ha sido y será. La mujer mediante el Amor, no solamente puede transformarse a sí misma, sino también puede transformar a los demás.

Por estos tiempos asombra saber que algunas naciones ya están pensando en enviar precisamente, comités femeninos a luchar por la paz universal. Tengo entendido que la O.N.U. está considerando muy difícil el problema de la paz, y seriamente piensa en promover dijéramos, una especie de propaganda pro-paz, mediante comités femeninos.

Creo sencillamente, que la mujer en estos momentos desplaza al hombre y tiene dominio, mando completo. Si a esto se añade que el sexo masculino está muy degenerado actualmente, entonces es la mujer la que tiene que regenerar al hombre. El estado de degeneración masculina es innegable, irrefutable, irreatable. Toca a la mujer darle la mano al varón, levantarlo. Si el hombre ha perdido actualmente poder, se debe sencillamente a su degeneración. La mujer tiene pues en estos momentos, un deber ineludible, cual es el de ayudar a regenerar al hombre y de luchar por la paz universal.

Uno de los problemas más inquietantes de la época es el problema sexual. No hay duda de que la Sexología, en sí misma, es fundamental para cualquier civilización.

El sexo masculino repito, se encuentra en estado involutivo, decadente; ha abusado del sexo y eso le ha hecho perder el dominio sobre la Tierra, sobre el Universo. El sexo masculino marcha en forma decadente.

Cuando uno estudia la energía creadora, la energía sexual, a la luz de un Sigmund Freud por ejemplo, el autor del Psicoanálisis, o de un Jung, o de un Adler, o a la luz de los tantras sánscritos de tibetanos e hindúes, o posiblemente de la Escuela Amarilla china, puede descubrir con gran asombro que mediante la energía creadora es posible la transformación del ser humano.

La mujer tiene perfecto dominio sobre la biología orgánica del varón, por eso puede regenerarlo. La mujer lo que tiene es que conocer un poco más los Misterios del Sexo. Antes, estos Misterios se consideraban “tabú” o “pecado”, motivo de vergüenza o disimulo. Ahora en los países cultos, el sexo se estudia a la luz de la ciencia. Freud dio el ejemplo con su Psicoanálisis. Adler, Jung y demás seguidores, han demostrado al mundo la realidad de las teorías freudianas.

Considero pues vital, tocar ese escabroso, ese delicado asunto relacionado con la Sexología Trascendental, que es la única que puede transformar a la mujer y al mundo.

Obviamente, la energía creadora fluye en todo lo que es, en todo lo que ha sido, en todo lo que será. La energía creadora permite a las plantas reproducirse mediante sus sístilos y pistilos, que vibran y palpitan en el cáliz de la

flor. La energía creadora permite a las aves reproducirse, formar sus hijos. La energía creadora permite a todas las especies vivientes del inmenso mar la reproducción siempre incesante. Es una energía como la electricidad, como el magnetismo, como la fuerza de la gravedad, etc., una energía que nosotros debemos aprender a manipular sabiamente. Es una energía veloz, instantánea, más rápida que la mente, mucho más rápida que las emociones, o que cualquier otro movimiento orgánico.

Muchas veces les habrá sucedido a ustedes al encontrarse por ejemplo, con un varón y luego instantáneamente, sin saber por qué, instintivamente, ustedes simpatizan o antipatizan con tal hombre. Si él puede servir de complemento para ustedes, pues les podría merecer su simpatía. Mas si no es el complemento perfecto, de hecho, de inmediato, no despierta en ustedes ningún interés.

Lo que asombra es ver la rapidez con que una mujer puede reconocer a un hombre y saber si éste le puede servir como complemento en su vida o no. Es cuestión de segundos, de milésimas de segundo, lo que demuestra que el sentido sexual es demasiado rápido, más veloz que la fuerza de la mente, o que las actividades motrices del organismo. En segundos, una mujer puede reconocer si un varón puede o no servir de complemento para su vida. Esto se debe a que la energía creadora fluye y va de un neurón a otro neurón, las ondas electro-sexuales son muy veloces. El centro sexual de una mujer, instintivamente, capta la realidad de cualquier hombre, y eso es obvio.

En la vida encuentra uno cosas que asombran. Muchas veces, esta vez hablo de los varones, éstos de pronto, aun teniendo esposa, no se sienten en plenitud, no se sienten íntegros, no se sienten con ellas unitotales, presienten que les falta algo. Suele suceder en estos casos, que en cualquier sala, o templo, o calle, encuentre el marido tal o cual mujer que le simpatiza de inmediato. Incuestionablemente, falla al cometer adulterio, mas en el fondo lo que sucede es que todas las partes de su propio Ser necesitan complementación. Posiblemente, en la nueva mujer encuentren algo que antes no tenían, algo que les ayude a complementarse. Esos son misterios que se relacionan con el sexo y que bien vale la pena conocer.

La energía creadora está establecida en toda máquina orgánica, y nuestro cuerpo es una máquina. Los ovarios en la mujer, son de por sí prodigiosos, maravillosos. Un par de cordones nerviosos se dirigen siempre desde los ovarios hasta el cerebro. Se enroscan ese par de cordones en la espina dorsal, formando el santo ocho, o el Caduceo de Mercurio. Por ese par de finos cordones nerviosos (que no son completamente físicos, pues en parte podríamos decir, son tetradimensionales), asciende la energía sexual propiamente dicha, como fuerza eléctrica muy sutil, hasta el cerebro.

Esta fuerza de por sí, llega al organismo a través de diversos procesos. Originalmente deviene del Tercer Logos, del Maha-Chohan. Indubitablemente, para hablar esta vez en términos cristianos, podría decirles que tal energía es divi-

nal y que el Tercer Logos en sí mismo, es lo que nosotros denominamos en puro cristianismo: “Espíritu Santo”.

La fuerza del Espíritu Santo es prodigiosa en todo sentido. El Universo entero no podría existir sin esa fuerza magnífica, las semillas no lograrían germinar, los animales sin esa fuerza no se reproducirían, los árboles no darían su fruto, el Universo entero no podría existir. Así que la fuerza del Espíritu Santo, la energía prodigiosa del Tercer Logos, es algo digno de ser analizado. Hay escuelas que se han dedicado a tal análisis. Existen esas escuelas en todo el Oriente, y muy especialmente entre el Budismo Tântrico del Tíbet.

Aprender a manejar ese potencial electro-sexual es indispensable cuando en verdad se quiere lograr una transformación. Sin la energía creadora no sería posible que un par de gametos, masculino y femenino, es decir, un óvulo y un zoospermo, se integraran para originar la concepción fetal.

Bien sabemos nosotros lo que es la función del menstuo en el sexo femenino. Indubitablemente este último se provoca debido a que un óvulo maduro se desprende del ovario, la herida que queda pues en aquel lugar donde el óvulo se desprendió, sangra, ése es el proceso del menstuo. Indubitablemente, en ese lugar de donde sangra, existe también eso que en Medicina se denomina “cuerpo amarillo”, y que a la larga sirve para evitar una sangría continua.

Lo interesante es ver como ese óvulo desciende pues al



útero y aguarda allí el momento de ser fecundado. Cuando ese óvulo se encuentra depositado en su región correspondiente, siente la mujer en realidad de verdad y en forma dijéramos, intensiva, el impulso sexual. Tal impulso tiene una mecánica relacionada con la economía de la Naturaleza. Y es que el óvulo pide, clama, desea a un zoospermo para que exista una creación más, necesaria para los fines económicos del planeta Tierra. En ese estado hay ansiedad de parte del sexo femenino por el masculino, y esa ansiedad no tiene otra causa sino el óvulo que desea cuanto antes la unión con un zoospermo.

Obsérvese algo muy interesante: de 6 o 7 millones de zoospermos que se escapan durante la cópula, tan sólo un afortunado zoospermo logra llegar hasta el gameto femenino. Pierde la cola, penetra completamente dentro del gameto y se inicia el proceso de la gestación. De tantos millones de zoospermos, sólo uno logra penetrar en el óvulo. ¿Qué te dice esa operación matemática? Además, téngase en cuenta que el zoospermo lleva en sí mismo 24 cromosomas, y que el óvulo lleva otros 24. Entonces he ahí 48 cromosomas formando la célula germinal, célula básica, fundamental, mediante la cual deviene un nuevo organismo humano.

¿Pero por qué un zoospermo, y sólo uno logra entrar en el óvulo? ¿Quién dirige a ese zoospermo? ¿Hay un principio inteligente que lo dirige! ¿Cuál será? ¿Por qué ha sido seleccionado? Indubitablemente, ese principio inteligente no es otro que la energía creadora del Tercer Logos, la

energía sexual. Entonces hallamos en la energía sexual inteligencia, esto resulta formidable. Así se inicia el proceso de gestación de nueve meses.

Obviamente, la mujer ha sido elegida para la santa predestinación: la de ser madre. Ser madre, en realidad de verdad, es un sacerdocio de la Naturaleza, un sacerdocio divino, inefable. Una madre merece entera veneración de todos los seres que pueblan el Universo.

En la Doctrina Secreta de Anáhuac se rinde culto a las mujeres que mueren de parto. Incuestionablemente, ellas son verdaderas mártires. Se nos ha dicho pues, en Náhuatl, que ellas van, no al Mictlan, como suponen algunos, sino al Tlalocan, es decir, al Paraíso de Tláloc. Aunque ustedes piensen que son doctrinas de nuestros antepasados y que hoy en día somos “muy cristianos”, y no podemos ya volver atrás, la cruda realidad de los hechos es que tal afirmación de los adeptos náhuatl, o zapotecas, o toltecas, reposa sobre bases muy serias.

¿Con qué derecho nos atreveríamos nosotros, por ejemplo, a refutar la doctrina de nuestros antepasados aztecas, si nosotros mismos devenimos de ellos? ¿O es que creemos acaso que los españoles fueron más sabios que nuestros antepasados de Anáhuac? ¡Bien sabemos que no! Antes bien, ellos vinieron a destruir una cultura, estuvieron quemando en la plaza pública todos los códices antiguos y privaron al mundo de ricos tesoros esotéricos. Afortunadamente, unos cuantos códices se salvaron, lo que ha permitido a los grandes historiadores mexicanos, a los gran-

des antropólogos, reconstruir parte de la historia antigua.

El Tlalocan, el Paraíso, es una realidad. Se ha dicho que las mujeres que mueren de parto, se afirmó en forma enfática en los tiempos idos, ingresaban, pues, al Paraíso de Tláloc. Lo merecían, pues habían dado su vida por la Naturaleza, habían muerto en el cumplimiento de ese gran sacrificio, cual es el de ser madres, habían cumplido con su misión. La mujer ha nacido para esa santa predestinación.

¡Cuán grande es la dicha que siente la madre que lleva a su niño en sus brazos, que le alimenta con sus pechos, que le brinda su Amor! Ella en ese momento está haciendo el papel que hace la Gran Madre Natura con todos los hijos; es una verdadera sacerdotisa que merece todo respeto y gran veneración.

Es mediante esa energía creadora que fluye y palpita en toda la Naturaleza, que fluye por los árboles, que se manifiesta a través de los órganos creadores de los peces y de los anfibios y de los cuadrúpedos y de las aves que vuelan a través del espacio infinito, como nosotros podemos transformarnos radicalmente. Si la mujer aprende a manejar esa prodigiosa energía, puede cambiar de Nivel del Ser, convertirse en algo distinto, en algo diferente.

La mujer ante todo, necesita conocer los Misterios del Sexo. Ya pasaron los tiempos en que se consideraba el sexo como un pecado, ya pasaron los tiempos en que el sexo era “tabú”. Sólo conociendo la mujer los Misterios del Sexo, aprendiendo a manejar la energía creadora, sólo así podrá ella transformarse y transformar al mundo.

En esta reunión, hemos de estudiar a fondo y profundamente la cuestión relacionada precisamente con el problema sexual máximo de la época. No hay duda de que en la cópula química o metafísica (para hablar en un lenguaje que no escandalice a ninguna de las hermanas aquí presentes), está el secreto de la transformación humana. Cuando la mujer aprende a transmutar sus energías creadoras, de hecho inicia un proceso de transformación íntima que de hecho la coloca en un nivel superior del Ser.

Desgraciadamente, hoy por hoy, el hombre no solamente se ha degenerado, sino que también ha iniciado procesos degenerativos en el sexo femenino. Ha metido a la mujer por el camino de la fornicación y hasta de la prostitución, motivos más que suficientes como para que la mujer aprenda hoy en día a cuidarse del varón; motivos más que suficientes como para que la mujer estudie los Misterios del Sexo, pues así y sólo así podrá, no solamente ella transformarse, sino transformar al varón.

La cópula química o metafísica, incuestionablemente está relacionada con la gran cópula universal. Bien sabemos que el Eterno Masculino hace fecundo al Eterno Femenino para que surja la vida en todo el Universo, esto es indubitante. Esos dos principios pertenecen a lo Divinal. Con justa razón, Simón el Mago decía: “Existen dos vástagos de toda seriedad; el uno viene de arriba, de Urano, y es masculino; el otro asciende y es femenino. En la unión de estos dos vástagos está la clave de todo poder”.

Observen ustedes al signo de la Santa Cruz: dos palos cru-

zados. El uno es vertical y representa el principio masculino; el otro es horizontal y representa al sexo femenino. En el cruce de ambos se halla la clave de la redención.

En una antigua Escuela de Misterios griegos, se menciona un acto secreto, fisiológico, místico, que puede transformar al mundo y a la humanidad. Para no escandalizar mucho, diré a ustedes la clave en latín: “*Immissum membrum virile in vaginam feminae sine eiaculatione seminis*”.

En todo caso, en la inserción del *phalo* vertical dentro del *kteis* formal, se encuentra la clave de todo poder. Desafortunadamente, tanto varones como mujeres lo único que han hecho hasta la fecha actual, es aprovechar el cruce de esos dos vástagos para la reproducción animal.

Así como la mujer es capaz de poner un hijo sobre el tapete de la existencia, de decirle: “¡Sea!”, y es. Así como la mujer es capaz de formar a un Napoleón dentro de su vientre, o a un Jesús de Nazaret, o a un Hermes Trismegisto, para luego decirle: “¡Existe, existe!”, y éste pasa a existir a la luz del Sol, así también la mujer puede ser capaz de una auto-creación extraordinaria, puede crearse a sí misma, puede transformarse en algo distinto, diferente, con base misma en la cópula química o metafísica. Lo interesante sería que ella comprendiera el proceso de las energías universales.

Incuestionablemente, cuando el varón y la mujer Adam-Eva se están amando, cuando se hallan unidos en la cópula química o metafísica, en momentos en que el *phalus* vertical se cruza con el *kteis* formal, hay fuerzas prodigiosas, universales, cósmicas, que envuelven a la pareja con una

luz muy brillante, luminosa, extraordinaria. Esas fuerzas prodigiosas que fueron capaces de crear el mundo, de hacerlo surgir de entre el Caos, rodean a la pareja, la envuelve. En tales momentos, hombre y mujer unidos, forman el Andrógino perfecto, el Elohim, una criatura soberana. Obviamente, hombre y mujer unidos son un solo ser que tiene poder sobre la vida y sobre la materia, que puede hacer surgir una nueva criatura de entre el caos.

En tales momentos, si se conociera la Ciencia maravillosa del Tercer Logos, se realizarían prodigios. En tales momentos podemos retener esa fuerza extraordinaria para purificarnos, para transformarnos, para desarrollar en nosotros otras facultades del Ser, para desenvolver en nosotros prodigios que ni remotamente sospechamos, para convertirnos en verdaderos ángeles, seres inefables.

La mujer tiene la llave de la Ciencia, mas debe aprovecharla y abrir el Arca donde está el tesoro de la Sabiduría Antigua.

Desgraciadamente, tanto la mujer como el varón pierden las fuerzas divinales cuando cometen el error imperdonable, de llegar ante eso que se denomina “orgasmo” o “espasmo” en alta fisiología, biología y patología orgánica. Si la mujer, en esos instantes, le enseñase al varón la necesidad de ser continente, si en vez de llegar hasta la consumación final de la animálica pasión, tuviera el valor de refrenar el impulso animal para evitar lo que en fisiología orgánica, o alta patología o biología, se denomina orgasmo o espasmo, retendría esa fuerza mística del Tercer Logos, del Maha-

Chohan, del Shiva indostánico. Con tan sutiles fuerzas podría ella hacer de sí misma algo diferente: se convertiría en triunfadora, pasaría a un nivel del Ser extraordinario, no volvería jamás a tener miseria ni dolor, no habría para ella sufrimientos. Novísimas facultades aflorarían en todo su organismo, sería completamente distinta. Una mujer así, transformada por sus propias energías creadoras, podría transformar al hombre y transformar el mundo, porque la mujer tiene un poder único: formar a las criaturas dentro de su misma matriz.

Veamos esos grandes hombres que han descollado en la historia: un Krishna en el Indostán, un Budha, un Hermes Trismegisto, un Jesús de Nazaret, un Francisco de Asís o un Antonio de Padua, etc., etc., etc. ¿Dónde se formaron, en el aire acaso? ¿Quién les dio esa figura? Hombres tan grandiosos que han surgido en todas las épocas, ¿de dónde salieron? Esos que libertaron naciones: Morelos en nuestra patria, o un Hidalgo, Napoleón en Francia (bueno, aunque él no libertó naciones, dispensen, más bien las esclavizó, pero en todo caso fue un gran militar); un Bolívar allá en los países de Suramérica. ¿De dónde salieron? ¿Cuál su origen? Muy masculinos, muy inteligentes, muy geniales, pero salieron de un vientre femenino, fue la mujer la que los formó en su vientre, la que les dio la vida, la que los puso sobre el tapete mismo de la existencia. El mismo Superhombre de un Nietzsche, no puede salir de ninguna otra parte que del vientre de la mujer. Por eso es que sabias mujeres se dirigieron a Jesús de Nazaret y le dijeron: “Bendito el vientre que te formó y los pechos que te alimentaron”.

Así pues, los varones no tenemos mucho de que enorgullecernos, porque por mucha sapiencia que tengamos, mucha erudición o capacidad intelectual que hayamos adquirido, nos formó una mujer en su vientre, nos dio la vida y nos puso sobre el tapete mismo de la existencia.

Así pues, que veamos que la mujer puede transformar al mundo si así lo quiere, tiene en sus manos la llave del poder. Hasta la misma biología masculina puede ser controlada por la mujer, y de hecho la mujer controla las actividades biológicas del varón, tiene ese poder, un poder extraordinario, formidable. Entonces ella lo único que tiene que hacer es retener esa prodigiosa energía creadora del Tercer Logos, no dejarla escapar, no permitir que se funda entre las corrientes universales. Por eso es que la mujer casada, en la cópula química o metafísica, debe asumir una actitud edificante y esencialmente dignificante.

Obviamente, el sacerdocio del Amor dimana de los tiempos más arcaicos de la Tierra. Recordemos en Grecia pues, a las sacerdotisas del Amor, a las Hetairas. Ellas eran sagradas, en el sentido más completo de la palabra, y sabían ministrar eso que se llama Amor, y los varones debían concurrir a ellas. Recordemos allá, en las tierras del Japón, las sacerdotisas niponas. Ellas ministran eso que se llama Amor. Desgraciadamente, las gentes de la época moderna han perdido dijéramos, el sentido del verdadero Amor. Las mujeres modernas deben volver a la sapiencia antigua, comenzar por educar al varón. El sexo es sagrado en un ciento por ciento, la mujer debe enseñarle al varón la ve-



neración, el amor y el respeto al sexo. Si la mujer así actúa, podría transformar el mundo en forma definitiva.

Todo el secreto consiste en retener esa energía maravillosa que fluye en la flor, en el ave, en el pez y en el hombre, no dejarla escapar. Repito: es posible, sí, si la mujer evitara siempre llegar a la consumación del acto sexual, si ella aprendiera desde un principio a evitar el espasmo o el orgasmo fisiológico o biológico, como se dice en Medicina y en Biología. Así se transformaría, así se purificaría, así originaría en ella sentidos novísimos de percepción ultrasensorial que le darían acceso a la dimensión desconocida. Así empezaría la mujer a adquirir una nueva inteligencia que le permitiría orientar a sus hijos sabiamente.

No deben olvidar ustedes que la mujer debe ser también, además de madre, educadora de sus propios hijos. Ella está llamada a educar a sus hijos. Yo creo, pienso, es mi concepto de que la madre está llamada a darle al hijo la primera educación. En modo alguno me parecería correcto que fuese el “Kinder”, el llamado a dar las primeras nociones de cultura a la criatura que ha nacido.

Pienso que es la madre la llamada a eso, a acabar de formar al fruto de sus entrañas. Más tarde podría tal “fruto” ir a las escuelas superiores de humanidades, o a la universidad, pero su orientación básica debe empezar en el hogar. La madre es el ángel del hogar, la maestra del hogar, la llamada a educar a sus hijos. Hoy por hoy, todo eso se ha perdido.

En los tiempos antiguos, en la Atlántida y en la Lemuria, las madres educaban a sus hijos dentro del hogar, los formaban. En los tiempos estos decadentes en que nos encontramos, debido a la degeneración del varón, la mujer ha perdido hoy por hoy muchas de sus hermosas cualidades. El varón que ha creado una civilización falsa y una vida mecanicista, absurda, también ha cometido el crimen de sacar a la mujer de su hogar. Ahora la mujer, para poder sobrevivir en este caos absurdo del siglo xx, no le ha quedado más remedio que desplazar al hombre en las oficinas, en la industria, en la banca, en el comercio, en los talleres, en la ciencia, etc.

Está tan degenerado el varón ultramoderno, que ya no es capaz de sostener ni su mismo hogar, motivos más que suficientes, los que han obligado a la mujer a tener que lanzarse a la lucha. Así veamos como en los Estados Unidos las mujeres están en los talleres mecánicos, en las gasolineras, en la aviación, en el ejército, etc.

Una raza no degenerada, una raza, dijéramos progresiva, es diferente. En una raza progresiva, la mujer es el ángel del hogar, sacerdotisa de sus hijos. Base fundamental sobre la cual reposaba en los antiguos tiempos, no el patriarcado, sino el matriarcado.

Ahora debe volver la mujer a su hogar. Esto no sería posible y no es posible, en tanto no se regenere al varón, que ya no es capaz de mantener a la mujer dentro de su hogar.

Día llegará pues, en que nacerá en el mundo una nueva civilización. Cuando eso sea, la mujer será la sacerdotisa

de su hogar otra vez, y el varón regenerado tendrá que ir al campo, a la montaña, a labrar la tierra “con el sudor de su frente” para dar de comer a su mujer y a sus hijos, como lo mandan las Sagradas Escrituras.

Hoy en día, da dolor decirlo, pero es tan grande la degeneración de esta época, que muchas mujeres tienen que trabajar para sostener a su mismísimo marido.

Viendo todas estas cosas, en tratándose de asuntos tan importantes y de fina exposición, veo la necesidad urgente e inaplazable, de enseñarle a la mujer los Misterios del Sexo.

Antes que todo ella debe libertarse todavía de las muchas ataduras absurdas. Debe enfocar pues, los estudios del sexo desde un nuevo ángulo. No seguir considerando a la Sexología como “tabú” o “pecado”, vergüenza o disimulo, etc. Si la mujer tiene que regenerar al varón, debe afrontar directamente los Misterios del Sexo, debe enseñarle al varón tales Misterios.

Desgraciadamente, el pobre animal intelectual equivocadamente llamado hombre, ni siquiera sabe respetar a su esposa. Adultera como animal, fornicia incesantemente, malgasta los dineros que tiene para su hogar en la cantina, en las casas de juego, etc.

Incuestionablemente, la cruda realidad de los hechos es tal, que la mujer está llamada a asumir un nuevo papel: necesita transformarse mediante la energía creadora y enseñarle al varón el camino de la regeneración. Mas esto no sería posible si ella no tuviera un potencial eléctrico o

electro-sexual superior, que le permitiera realizar tan magnífica labor.

En tanto la mujer continúe llegando al espasmo fisiológico u orgasmo fisiológico durante la cópula química o metafísica, no tendrá la potencia eléctrica como para poder convencer al hombre. Cuando se trata de convencer a otro, de regenerarlo, de indicarle el camino de la salvación, se necesita tener alguna autoridad, y no es posible tener autoridad alguna en tanto la mujer se descargue eléctricamente. Así pues, ella, la mujer, necesita ahorrar sus propias energías creadoras. Sólo así podrá aumentar su potencial eléctrico, como para tener suficiente fuerza o autoridad que le permita transformar al hombre, sacarlo de las cantinas, enseñarle el camino de la responsabilidad, indicarle la senda de la regeneración.

Aquí reunidos con estas damas que me escuchan, quiero decirles a ustedes en forma enfática, que en ésta nuestra escuela de estudios esotéricos gnósticos, laboramos por la regeneración humana. Son llamadas todas las damas potosinas a nuestros estudios, son invitadas con el propósito de trabajar por un mundo mejor.

Bien vale la pena reconsiderar, no solamente los asuntos biológicos, sino psíquicos también, relacionados con la mujer, el hombre, el hogar.

La mujer debe volverse un poco más madura desde el punto de vista psicológico. Muchas damas, por ejemplo, “se afanan” por casarse y más tarde fracasan. Debe saber la

mujer cuál es el hombre que va a elegir, pues esto es básico para el resto de su existencia.

Un día cualquiera, no importa cual, yo, como varón, llegué a un banco. Necesitaba pues, cambiar algunos cheques, la cajera muy solícita me atendió. Mas cuan gran dolor vi, al saber cómo me miraba de arriba a abajo tan detenidamente, estudiando mis meras apariencias físicas. Volví una segunda vez, y hallé la misma repetición, y una tercera, la misma repetición y una extraña coquetería. ¿Pero qué miraba de mí? ¿Acaso mis estados psicológicos, la parte anímica o espiritual, o qué? ¡Nada de eso! Sino esa mera coquetería física. Tratar de ver las apariencias de un rostro o de un cuerpo humano masculino, con el propósito de elegirlo más tarde como posible marido, o por lo menos pretendiente. ¡Absurdo todo esto en un ciento por ciento! No pude menos que sentir extraño dolor, no por mí, porque mi persona nada vale, sino por aquella dama en cuestión, y por muchas damas, por ejemplo, que aspiran a tener marido. Se preocupan por ver su rostro, su continente, el tamaño de su cuerpo, alto o bajo, gordo o flaco, si es bien parecido o guapo, o si sencillamente es feo y horrible. ¡Pero nada, absolutamente nada les interesa la cuestión psicológica! Me parece que eso es tan absurdo como ver un mueble: si éste es bonito o feo, si sirve para la cocina o para la sala.

El matrimonio es lo más grande que hay en la vida. Voy a decirles a ustedes que hay tres momentos importantes en la vida, tres eventos extraordinarios: el primero no es otro

que el nacimiento; el segundo el matrimonio, y el tercero la muerte, he ahí los tres eventos más extraordinarios.

La mujer debe cuidarse de elegir hombres por mera apariencia, o por el deseo de casarse para “no quedarse” sola, porque eso es absurdo.

Querer la mujer hacer de un hombre dijéramos, su “ideal”, sin sentirlo de verdad psicológicamente, es algo incongruente.

Algunas damas solteras se preocupan muy especialmente por el artificio, por la forma, o por el esplendor económico de tal o cual varón. Tratan de congraciarse con él en alguna forma, de hacerse simpáticas ante el mismo; o conocer sus diversos aspectos para acomodarse artificiosamente a su forma de ser o de vivir, y tarde o temprano fracasan. Ese no es el camino de la felicidad matrimonial. En el verdadero amor hay espontaneidad absoluta, no existe artificio de ninguna especie. Reconoce la mujer de inmediato al ser que adora, allí no se necesitan de palabras superfluas, ni de luchar por acomodarse a su forma de pensar o de sentir.

En el verdadero amor, la mujer sabe si el hombre le pertenece o no, si es el suyo o no. Porque cuando una mujer aspira a tal o cual hombre, cuando lo pretende en alguna forma, obviamente también sabe si hay algún rasgo en él que no concuerde con su naturalidad, con la personalidad de ella, con su psiquis, con sus procesos psicológicos particulares. Es claro que si una mujer que ama a un hombre y

tiene él algo que no le pertenece a ella, algún rasgo característico extraño para ella que en modo alguno se acomoda a su sentir, es porque tal varón no es el de ella. Una unión de tal clase va al fracaso.

Hay una Ley, sí, existe, que hace que dos seres que se aman se encuentren. Muchas veces una mujer no encuentra al varón que ha de ser por ley su marido y se precipita y se casa con otro. Lo único que viene a resultar de tales equivocaciones o proceder, fruto de la impaciencia, no es otra cosa sino el dolor.

Recuerden que en modo alguno se puede enfocar el problema del matrimonio de una manera equivocada, porque el resultado se llama “dolor”. Cuando uno se olvida que el matrimonio es uno de los tres factores más importantes de la vida, comete errores imperdonables. Así que deben fijarse mucho las damas solteras en el problema éste de elegir un esposo, un marido; nunca precipitarse, saber siempre aguardar, porque esa energía creadora del Tercer Logos que fluye y palpita en todo lo creado, es inteligente, sabia, y a cada mujer trae su varón, el que le pertenece por Ley. No se preocupen las damas solteras por casarse, porque el que ha de ser su esposo llegará.

Podrían equivocarse (dirían ellas), y elegir al que no ha sido elegido para esposo. Mas hay una pauta a seguir, es obvio, y si la mujer ve en el hombre algo que no concuerda con su naturaleza, algo extraño a pesar de que esté posiblemente enamorada, algo que no tiene relación alguna con su psiquis; está fuera –dijéramos– de “su onda” (para

hablar esta vez en términos de jóvenes rebeldones), es que tal hombre no es el suyo.

Así que la fuerza creadora del Maha-Chohan, ésa que da vida a las criaturas entre el vientre, ésa que hace que surja la vida de entre el caos, es lo suficientemente potente e inteligente como para traer a la mujer su complemento exacto, preciso, el hombre que realmente le ha de pertenecer. Así que elegir un marido no es difícil, mas sucede que la mujer moderna lo ha hecho difícil todo por la impaciencia, todo por no saber aguardar, todo por dejarse llevar de la superficialidad. Paciencia, continencia, mesura, es lo que aconsejo a la mujer.

Y a las casadas, he dicho, les indico la necesidad de transmutar la energía creadora. Esto es posible repito, cuando uno, sea hombre o mujer, no comete el error de llegar al espasmo de la fisiología orgánica, es decir, a la consumación animal. Recordemos nosotros aquella frase de Virgilio, el poeta de Mantua: "*Post coitum animalian tristian*", después del coito el animal queda triste. Podría conservarse la belleza de los hogares si se evitara el espasmo fisiológico, el orgasmo de la medicina. La belleza en el fondo es divinal. Podría la mujer conservar su belleza si no gastara sus energías creadoras, entonces su rostro jamás sería marchitado por la ancianidad. Podría la mujer conservar su belleza y aún mejorarla notablemente, aprendiendo a transmutar la libido sexual citada por el gran patriarca gnóstico San Agustín.



La mujer puede hacer de sí misma lo que quiera, si puede darle vida a una criatura dentro del vientre, si puede formarla en su matriz, ¿por qué no podría darse vida a sí misma? ¿Por qué no podría hacerse bella a voluntad? Si durante el coito químico o cópula metafísica la mujer elige un patrón para su belleza, un rostro inefable, si lo coloca frente a su cama y lo observa y en esos instantes, hace uso de la imaginación (tratando naturalmente, de tener ese mismo rostro), pueden ustedes estar seguras de que a la larga adquiriría tal prototipo, resplandecería tal estética en ella.

Un Schiller, por ejemplo, autor de su Estética, quedaría asombrado por esto que estoy diciendo.

En el mismo terreno de la vida práctica les diré a ustedes que mi propia madre estando ella embarazada, quiso que el hijo que tenía entre sus entrañas, saliera blanco y rubio, “güero”, como decimos nosotros en nuestro lenguaje nativo.

Para el efecto puso frente a su cama un niño de dorados cabellos, blanco. Durante todo el tiempo de su embarazo no hizo sino contemplarlo, verlo durante media o una hora diaria. Por medio de la imaginación modeló tal feto y al fin aquel niño nació completamente güero; sus dorados cabellos caían sobre sus espaldas, y blanco. No hay duda que ese niño más tarde con el sol se quemó y que sus cabellos güeros se volvieron casi negros, de que se deformó con la luz de un sol tropical, pero no hay duda de que por aquellos días se cumplió su finalidad.

Ahí no quedó el experimento de mi madre, no. Después dijo: “Voy a que nazca un hijo negro”. Consiguió un cupido negro como el azabache, de ojos también negros y penetrantes. Lo colocó en la barda frente a su cama nupcial, durante su segundo embarazo y se acostaba ella mirando el cupido aquel. No hay duda de que así salió ese segundo, que fue un hermano mío completamente negro como el carbón; y continuó (él sí no necesitó quemarse por el sol), continuó siendo tan negro como el azabache.

Una mujer puede modelar por medio de la imaginación el feto que lleva en su vientre. La imaginación creadora tiene un poder magnífico formidable. También puede la mujer por medio de la imaginación, durante la conexión del lingam-yoni, en el lecho nupcial, en estado de embriaguez erótica, contemplar una hermosa figura arquetípica para modelar su rostro y lo lograría si se identificara con tal figura. Es posible entonces, mediante métodos mágicos (eróticos diríamos nosotros, para hablar a lo psicológico, algo así como mágico-sexual), modelar su rostro, transformarlo y adquirir belleza. La belleza es algo que se puede adquirir aunque no se tenga. La imaginación bien utilizada puede modelar el rostro humano durante la cópula metafísica, para darle a éste, si así se quiere, belleza, estética.

Esto no lo soñó siquiera el Schiller, el autor de su Estética. Tal vez lo hubiera intuido Miguel Ángel, aquel gran artista de la antigua Ítaca. Pero fenómenos de esta clase fueron estudiados no solamente en la Tesalia, o en las tierras Helénicas, o en la vieja Hespérida, sino también han venido

ahora, a través de nosotros que investigamos, a ser conocidos en estos tiempos modernos.

Hasta aquí pues, esta exposición relacionada con la mujer y el sexo.

Da. Discípula  
M. Maestro

## Preguntas y respuestas que interesan a la mujer

- Da. Hoy en día, la mayoría de los médicos recomiendan las pastillas anticonceptivas, como medicamento efectivo para la regulación de la menstruación y también para evitar los fuertes cólicos menstruales; esto a la mujer soltera. ¿Usted qué opina al respecto?
- M. Las pastillas anticonceptivas para curar cólicos menstruales, me parece algo completamente empírico y absurdo. En nombre de la verdad tenemos que decir que las gentes actuales desconocen la Ciencia Pura. Eso que ahora llaman “ciencia”, no es más que un podridero de teorías lamentables.

Considero pues, que tales procedimientos tan artificiosos en boga, son perjudiciales en un ciento por ciento para la salud humana. Los cólicos menstruales deben ser curados por medios más eficientes, no mediante pastillas anticonceptivas que de nada sirven.

Es criminosa la actitud de todos esos científicos del Anticristo, que han inventado la tan famosa pastilla anticonceptiva con todas sus secuelas y derivados. Obviamente, todas ustedes, las mujeres, han sido víctimas del Anticristo. Entiéndase por Anticristo, la falsa Ciencia, la tan cacareada academia, el científicismo ultramodernista.

No es realmente necesaria, en modo alguno, la famosa pastilla anticonceptiva. Quienes quieran de verdad controlar

un poco la cuestión de la concepción, que trabajen con el Arcano A.Z.F.

- Da. En el caso de una mujer que ha regulado la familia por medio de las pastillas anticonceptivas; conoce luego la Enseñanza Gnóstica, ¿debe hacer algo para desintoxicar el organismo rápidamente, o la Naturaleza sabia se encarga de ello?
- M. En cuanto a la intoxicación que hayan recibido con tanto mejunje preconizado por los científicos del Anticristo, deben dejar todo a la Naturaleza. Ella se encargará por cierto, de depurar absolutamente el organismo.

Repetimos: no es necesario en modo alguno el sistema de pastillas anticonceptivas, que es criminoso ciento por ciento. La Naturaleza es muy sabia y tiene leyes para controlar el exceso de población.

Recuerden ustedes que todo en la Naturaleza está sujeto a la Ley del Péndulo: que si hoy existe explosión demográfica, cuando cambie nuestra posición (con el movimiento del péndulo), quedaremos en el otro extremo y habrá precisamente, descenso demográfico mínimo.

Hay pues un plus y un minus, en esta cuestión de la población. Todo plus demográfico es debidamente controlado por las leyes de la Naturaleza. Cuando la población humana es excesiva, sobreviene siempre la guerra o la peste, o ambas cosas a la vez. El hecho de que en estos precisos momentos haya explosión demográfica, indica, señala la

venida de la guerra, de la peste y de muchas otras epidemias más.

- Da. Una persona que por controlar la concepción y hayan sido alteradas sus funciones sexuales normales con la ligadura de trompas, vasectomía, etc., ¿qué probabilidades tiene en la transmutación sexual? ¿Es igual a otra que sea normal? ¿Crea sus Cuerpos Existenciales Superiores del Ser?
- M. Ante todo, se necesita de la disponibilidad al Hombre. Téngase en cuenta que el Sol está haciendo un experimento maravilloso en el tubo de ensayo de la Naturaleza: quiere crear Hombres.

Bien sabemos nosotros que la raza de los humanoides es necesaria para poder captar determinados tipos y subtipos de energía cósmica, que luego transforma y retransmite a las capas anteriores del organismo planetario. Triste situación la del humanoide, ¿verdad? Sin embargo, el Sol con su sapiencia quiere algo más y ha colocado dentro de las glándulas endocrinas sexuales del humanoide, los gérmenes para el Hombre. Tales gérmenes pueden desarrollarse si nosotros cooperamos. Si no cooperamos el ensayo del Sol fracasa.

Durante los primeros ocho siglos del cristianismo se crearon muchos Hombres, mas en la Edad Media, las creaciones fueron pocas y ahora son muy raras.

Para que exista el Hombre, se necesita que los gérmenes para los Cuerpos Existenciales Superiores del Ser, ubicados en las glándulas endocrinas sexuales, se desarrollen

convenientemente. Tales gérmenes no podrían desarrollarse si en nosotros no existe cooperación. Es también inquestionable que tales gérmenes no podrían desarrollarse en un ambiente desfavorable.

Cuando se hacen ensayos glandulares, cuando se cierran las trompas, cuando se alteran las glándulas, cuando se hacen trasplantes de glándulas o se injertan en el organismo glándulas de mono o algo semejante, las condiciones no resultan ciertamente muy felices como para que los gérmenes del Hombre puedan desarrollarse en un organismo así.

Si observamos nosotros a las hormigas, podemos darnos cuenta de que en el pasado fueron humanoides. Mas desgraciadamente, los científicos que afloraron entre esa raza de humanoides, se dedicaron a ensayos perjudiciales: quitaron glándulas, hicieron trasplantes, cerraron trompas, etc., etc., etc., y como resultado los gérmenes para el Hombre no pudieron desarrollarse en esas criaturas. Antes bien, éstas fueron poco a poco empequeñeciéndose, alteraron su morfología básica, y hoy en día son esas criaturas que bien conocemos, y que abundan en todos los rincones de la Tierra.

Así pues, que se sepa de una vez y para siempre, que no podrían desarrollarse los Cuerpos Superiores Existenciales del Ser, mediante los cuales podemos nosotros convertirnos en Hombres de verdad, si alteramos el orden del organismo humano.

Da. Para prevenir el cáncer, la medicina oficial utiliza un tipo



de examen denominado “citología vaginal” o “Papanicolaus”. ¿Cómo debe actuar la mujer al respecto?

- M. En los tiempos antiguos, cuando la gente era más sana, nadie se hacía tales exámenes. Obviamente, estos susodichos exámenes, son nacidos únicamente de la lujuria de los científicos, procedimientos o subterfugios de la mente inventados por ellos; son trastornos lúbricos, ¿quién podría negarlo? Claro, es el Anticristo, es muy astuto y todos gozan examinando los órganos sexuales de las mujeres.

Si aparece el cáncer, ¡pues a curarlo! No hay cosa más fácil que curar el cáncer. Ya vimos nosotros cómo la serpiente cascabel tiene el poder de hacer desaparecer el cáncer radicalmente, hasta el último grado.

No es más que quitarle la cabeza a la serpiente (y los cascabels también). La carne se pone a orear al Sol y se le da al enfermo en cápsulas grandes, una cada hora hasta que sane. Pues en verdad, sí es cierto que la cascabel es “muy celosa”. Quien esté sometido al tratamiento de la cascabel, no puede tomarse ni un “mejoral” (“cafenol”). Cualquier coadyuvante, cualquier remedio por simple que sea, es suficiente como para que destruya la labor curativa de la serpiente cascabel. Se deja que el remedio de la cascabel actúe sin interferencia. Si no se mezcla ningún otro medicamento dentro del cuerpo enfermo el resultado será asombroso, sanará.

Así pues, que de nada servirán los famosos exámenes vaginales, de nada sirven todos esos estudios de citología vaginal, todos esos inventos de los científicos ultramodernos.

Da. Maestro, ¿qué procedimiento o técnica durante el Saha-ja Maithuna, deben seguir los esposos para eliminar sus yoes-defectos?

M. Los esposos deben, durante la Cópula Química, pedir ambos por la desintegración del mismo defecto. Es falta de caridad y de amor que el marido esté pidiendo por la desintegración de tal o cual defecto, y la compañera esté por su lado, pidiendo por la muerte de otro defecto. Es precisamente el poder del andrógino, formado por la pareja en el trance sexual, el que va a utilizar la Divina Madre Kundalini para incinerar tal o cual agregado psíquico. Si el fuego eléctrico lo dirigen ambos cónyuges hacia un mismo defecto, la desintegración no se hace esperar. Repito: ambos cónyuges deben implorar por el mismo defecto.

Da. Maestro, ¿qué opina usted sobre el aborto?

M. El aborto es una destrucción de la obra de la Madre Naturaleza, bien sabemos que la Diosa Madre Natura trabaja creando organismos. Cada uno de nos la lleva dentro de sí mismo, en la propia psiquis. Es ella quien une el zoospermo al óvulo, ella es quien elabora la célula germinal primitiva con sus 48 cromosomas; ella es la que da los impulsos para la formación genuina de la célula germinal primitiva, y gracias a esto el organismo se desarrolla y se convierte en un arquetipo creador.

Así pues, en realidad de verdad, la Madre lucha intensivamente para fijar un organismo, y cuando alguien destruye su obra, comete un crimen que en modo alguno puede pasar desapercibido para la Gran Ley. Sería absurdo que

la Gran Ley estuviera de acuerdo con este tipo de destrucción, y naturalmente sanciona severamente a todo aquél que destruye la obra de la Madre Naturaleza. Por lo tanto, el aborto provocado intencionalmente es un homicidio, sancionado como tal por la Gran Ley.

- Da. Cuando sobreviene el aborto involuntario, ¿puede considerarse como un Karma?
- M. No siempre es kármico, pues muchas veces un accidente puede provocar un aborto. Es kármico algunas veces, como en los casos en el que las mujeres comienzan a gestar una criatura, y una y otra vez fallan en sus intentos.
- Da. En rasgos generales, ¿qué consecuencias traerá a la humanidad la legalización del aborto?
- M. Comoquiera que la humanidad está dedicada al error y el aborto se ha legalizado (y se toma como un hecho normal, ya oficializado), esto acarreará un Karma terrible a los habitantes de la Tierra. Es claro que quienes no hayan provocado abortos no tendrán nada que pagar; pero todo eso en general, influirá en las grandes catástrofes que se avecinan.
- Da. ¿Cuál es la causa del actual fracaso político, tan característico en los modernos líderes gubernamentales?
- M. Esta política fracasada, utilizada por los líderes modernos, tiene sus raíces en la debilidad sexual de los mismos. Bien sabido es que la sociedad moderna está controlada por los bribones del intelecto. Los bribones del intelecto son terriblemente fornicarios y todo eso ya está demostrado has-

ta la saciedad. Un bribón es la mezcla del intelectualismo con la falta de espiritualidad, y la falta de espiritualidad ocasiona lujuria exorbitante, y como quiera repito, que el mundo está gobernado por bribones, no es extraño que esto suceda.

Así pues, los políticos por ser débiles, son gobernados por el Superhombre. Los políticos, por ser débiles sexualmente, están gobernados por el Círculo Consciente de la Humanidad Solar, que opera sobre los Centros Superiores del Ser. Los políticos vienen a ser como fichas negras que la Fraternidad de la Luz Interior manipula. Existen fichas blancas y negras, y la Fraternidad de la Luz Interior refuerza a veces una ficha u otra, de acuerdo con el Karma y el Dharma de las naciones.

*Extractos del libro Revolución de la Mujer,  
edición del año 1976, por María M. R. de Palacios*

Da. Venerable Maestro, ¿cuál es su concepto sobre la mujer, cómo la define?

M. La mujer indudablemente, tiene los mismos derechos del hombre. Si estudiamos cuidadosamente la palabra “Elohim” que figura en la Biblia, hallaremos que es un nombre femenino con una terminación plural masculina. La traducción exacta de tal nombre es: “dioses y diosas”.

Una religión sin diosas, se encuentra a mitad del ateísmo materialista, porque siendo Elohim, o mejor dijéramos, los Elohim, seres andróginos divinos, es decir, dioses y diosas,

si suprimimos el aspecto femenino de los mismos, el resultado será pues, la mitad suprimida en el nombre de la divinidad. Es decir, resultado: nos colocaríamos a mitad del camino del ateísmo. No se pueden suprimir a las diosas de ningún culto religioso, porque la Divinidad, en sí misma, es masculina y femenina a la vez.

Deduciendo de esto, podemos sentar como corolario que la mujer tiene los mismos derechos del hombre, y que no es posible la Auto-realización Íntima del Ser sin la unión de las partes separadas, hombre-mujer. Ambos, unidos mediante el sexo, constituyen en sí mismos una criatura inefable, un Elohim creador.

- Da. Algunos estudiantes que han conocido la Gnosis, han manifestado que la mujer es un “útero con piernas”. Es decir, que la importancia de ella radica allí. ¿Qué opina usted de este concepto?
- M. La mujer jamás podría ser, como muchos piensan equivocadamente, un mero “útero con piernas”. Obviamente, quienes hablan así demuestran su lubricidad, su degeneración, su morbo pasionario de tipo sexual.

No está de más recordar con gran énfasis, que además del centro sexual existen en el organismo otros centros. Recordemos al intelectual, ubicado en el cerebro; al emocional en el Plexo Solar, en la región del ombligo; al centro motor, en la parte superior de la espina dorsal, y al instintivo, en la parte inferior de la misma.

Así pues, no solamente existe el centro de la generación en

la criatura femenina, incuestionablemente, también existen otros centros. Por lo tanto, la definición dada por algunos lujuriosos, considerando a la mujer como un simple “útero con piernas”, además de ser como ya dije, morbosa e inhumana, indica también soberbia y orgullo en aquellos varones que la han formulado tan torpemente.

- Da. ¿El vehículo femenino es kármico? ¿Por qué hay más mujeres que varones?
- M. No me parece en modo alguno que el “vehículo femenino” sea kármico, ya que el vehículo, el cuerpo femenino, indudablemente representa al aspecto pasivo-creador de lo Divinal. Ya dije y lo repito otra vez con entera claridad meridiana, que Elohim es dioses y diosas. Si el aspecto masculino de Elohim tiene derecho a tener cuerpo físico, también el aspecto femenino del mismo, tiene derecho a tener un cuerpo físico de tipo femenino-receptivo.
- Da. Entre el varón y la mujer, ¿cuáles tienen tendencias a ser más pasionarios?
- M. Que haya pasiones animales, es obvio, y tanto hombres como mujeres tienen las mismas pasiones animales. Téngase en cuenta que el ego es siempre ego. Algunas veces retornará, regresará, se reincorporará en cuerpos masculinos y otras en vehículos femeninos. Por lo tanto siempre es el mismo, y si en un cuerpo manifiesta sus pasiones desde el ángulo de vista puramente masculino, el otro las expresa desde el punto de vista rigurosamente femenino.
- Da. ¿La mujer tiene poluciones nocturnas?

- M. La mujer tiene poluciones nocturnas, aunque muchos no lo crean. Es claro que un sueño erótico produce poluciones. Las mujeres que han pasado por tales experiencias nocturnales, saben muy bien que la polución femenina es un hecho, y hechos son hechos y ante los hechos tenemos que rendirnos.
- Da. La menstruación, ¿puede considerarse como un karma en la mujer?
- M. La menstruación no podría ser karma jamás. Quienes así supongan están equivocados radicalmente. Debemos recordar con gran énfasis, a las gentes de la antigua Lemuria otrora situada entre las embravecidas olas del Océano Pacífico; entonces todos los seres humanos éramos hermafroditas.

No hay duda de que aquellos gigantes, aquéllos colosos tan hermosamente representados por algunas esculturas de la Isla de Pascua, tenían su menstruación. La parte femenina ovulaba, y aquellos óvulos venían al mundo ya fecundados por el principio masculino. Mas repito, las criaturas todas, llevaban en sí mismas los aspectos masculino y femenino.

Era la época en que la humanidad se reproducía por el sistema de gemación, es el mismo sistema de las aves. La criatura se forma dentro del huevo y después de cierto tiempo rompe el cascarón y viene a la existencia. La criatura que nacía se alimentaba del padre-madre.

Esa era la Edad de Oro, esa era la época en los que los ríos

de agua pura de vida manaban leche y miel. Entonces no existía ni lo mío ni lo tuyo y todo era de todos, y cada cual podía comer del árbol del vecino sin temor alguno. Entonces quien sabía tocar la lira, estremecía al universo entero con sus más sublimes melodías. La Lira de Orfeo todavía no había caído sobre el pavimento del templo hecha pedazos.

Cuando la humanidad ya se separó en sexos opuestos todo cambió. Aquel huevo expelido por el ovario nació ya sin fecundación, puesto que el principio masculino se había divorciado del femenino. Entonces fue necesaria la cooperación para crear.

No está de más recordar las grandes peregrinaciones que desde remotos lugares se hacían hasta los templos sagrados. Los Kumarats dirigían aquellas procesiones místicas. El acto sexual se verificaba dentro de los patios empedrados de los templos de misterios. La humanidad se reproducía por Kriya Shakti, es decir, la voluntad y el yoga. Nadie cometía el crimen de extraer de su organismo el espermatozoide sagrado. Un zoospermo podía escaparse en cualquier momento para hacer fecunda a una matriz.

Por aquella edad no existía el dolor en el parto y los niños nacían sin que la madre tuviese que sufrir. Desafortunadamente, mis caros hermanos, llegó el momento en que la gente aliada, dijéramos, con ciertos principios tenebrosos que pululaban en la atmósfera del mundo, se dedicó a la fornicación animal. Fue entonces cuando las gentes fueron expulsadas de los templos de misterios, y eso quedó



como tradición en los libros sagrados. Por eso es que se dice muchas veces, que “Adam y Eva fueron arrojados del Paraíso Terrenal”.

La menstruación no puede ser karma. El aspecto femenino separado del masculino, siguió menstruando, siguió lanzando al exterior el óvulo, sólo que ya sin fecundación, y no puede ser karma pues, una función natural.

Da. ¿Qué nos podría decir usted sobre el vampirismo?

M. Bueno, se habla también mucho sobre vampirismo; se dice que muchas mujeres son vampirizadas. No niego que hay vampiros sexuales, sí los hay. Los “dráculas” han existido y seguirán existiendo, mas lo que es normal hoy en día, lo que abunda por doquiera, por aquí, por allá y acullá, es eso que comúnmente se llama “arpías”.

Bien, debemos recordar nosotros las aventuras de los troyanos con esas famosas “calchonas” de que nos hablara Virgilio, el poeta de Mantua, en su obra extraordinaria titulada *Eneida*. No hay duda de que cuando tales magas negras, de que cuando tales “calchonas” ponen su cuerpo en estado de Jinas, pueden transportarse a distintos rincones de la Tierra. Si tienen enemigos o enemigas, se acercan a ellos y los muerden. La mordedura aparece más tarde como una mancha negra en tal o cual parte del cuerpo, es decir, donde hubiese sido mordida.

Así pues, propiamente no se trata de vampirismo, sino de calchonas, de arpías, eso es todo. Que a esas se les denomine “brujas” es algo muy común, y cualquiera lo sabe.

- Da. En caso de que la mujer tuviese poluciones, ¿cómo es la substancia que eyacula y qué nombre recibe?
- M. El licor seminal femenino es cristalino; podríamos denominarlo también: “vidrio líquido, flexible, maleable”. No llevará naturalmente, millones de zoospermos como en el caso concreto de los varones, mas sí lleva en sí mismo, principios vitales, hormonas, fuerzas, substancias extraordinarias. No hay duda de que la mujer con el orgasmo, pierde riquezas incalculables: calorías, Prana, principios eléctricos y magnéticos, Hidrógeno Sexual Si-12, mediante el cual es posible crear los Cuerpos Existenciales Superiores del Ser.
- Da. Siempre aconsejamos a las niñas gnósticas, que se abstengan de prácticas de transmutación durante los días de la menstruación, debido a que están en un período en que el organismo se desintoxica y segrega substancias inútiles al organismo y la transmutación es un proceso de inhibición, de absorción. Sin embargo, nos gustaría nos dé su concepto al respecto.
- M. No es conveniente en modo alguno, que la mujer transmute sus energías creadoras durante la época de la ovulación, es decir, durante la época del menstuo. Debemos tener en cuenta que ése es un proceso demasiado delicado, y que ciertas substancias podrían ascender hasta el cerebro y causar gravísimos daños.
- Da. Con frecuencia recomendamos las prácticas de transmutación aprovechando la música clásica, ya que hemos expe-

rimentado estados sublimes con el estímulo de la música inefable. ¿Qué nos dice sobre esto?

- M. Es posible hacer transmutaciones con la música inefable de los grandes maestros, también así se puede sublimar. Recordemos nosotros las *Nueve sinfonías* de Beethoven, *La Flauta Encantada* de Mozart, que nos recuerda una antigua iniciación egipcia, etc. También es posible sublimar las energías creadoras con los deportes sanos, como el de la natación o el tenis, etc., etc., etc. En todo caso, sublimar no es perjudicial.
- Da. Conocemos casos de niñas que en forma involuntaria realizan prácticas de transmutación. Esto es motivado a que ya han acostumbrado a sus órganos sexuales a la absorción. ¿Qué nos dice al respecto?
- M. ¿Que algunas personas transmuten involuntariamente? Eso solamente sería posible si escucharan dulces sinfonías, si llegaran hasta tener éxtasis, como los de Teresa de Jesús o de Francisco de Asís.
- Da. Cuando la mujer entra en estado de excitación, experimenta ciertas palpitaciones en el sexo. ¿Qué explicación esotérica nos puede dar al respecto?
- M. Incuestionablemente, en los órganos creadores femeninos, durante la excitación sexual, tienen ciertas palpitaciones. No hay duda de que las mismas obedecen al sístole y diástole del cardias.

Recordemos que el phalus masculino también tiene ese tipo de palpitaciones. Ahora bien, si pensamos nosotros

en que el clítoris (el centro sexual específico de los órganos creadores de la mujer), es masculino, nos explicaremos entonces por sí mismos, lo que es realmente el movimiento peristáltico en los órganos creadores femeninos.

- Da. Maestro, en cuanto a las prácticas del Vajroli Mudra, hemos oído de algunas niñas que dicen que al realizar estas prácticas no experimentan emotividad sexual. Nuestra pregunta es: si no siente excitación, ¿se efectuará la práctica de transmutación correctamente? Ya que en la explicación que da usted en el libro *Transformación Radical*, dice que debe haber excitación.
- M. No es necesaria la excitación sexual violenta para poder realizar los procesos de la transmutación. Quienes así piensan, sólo buscan en el fondo la satisfacción de la lujuria.
- Da. Para lograr la Auto-realización Íntima del Ser, ¿qué es más aconsejable, una mujer fría o una mujer ardiente?
- M. No hay necesidad de ser pasionaria una mujer para que pueda auto-realizarse, ni tampoco fría como el hielo. Como se dice vulgarmente: “Ni tan adentro que te quemes, ni tan afuera que te hieles”. Se necesita el equilibrio perfecto. No debemos violentar jamás la Ley de la Balanza. ¡Eso es todo!
- Da. ¿A qué fenómeno esotérico se debe la frigidez en la mujer?
- M. Muchas veces una mujer es frígida, sencillamente por su constitución sexual, por la conformación de su organismo,

etc. Mas si ese ego desencarna y retorna con un cuerpo masculino, podría ser violento desde un punto de vista sexual. O viceversa: si regresa, si se reincorpora nuevamente con uno femenino, pero sano y fuerte, podría expresarse en forma lujuriosa. ¿Entendido?

Da. ¿A qué se debe la infertilidad en la mujer?

M. La infertilidad de la mujer tiene por causa-causorum, eso que se llama “karma”. Mujeres que en el pasado no supieron cumplir con su deber como madres, en sus nuevas existencias nacen estériles. Mujeres que no quisieron jamás hijos, o que los rechazaron, al volver, al regresar, al reincorporarse en vehículos femeninos, tienen que sufrir el dolor, el sufrimiento moral de la esterilidad.

Da. ¿Qué nos puede decir de la mujer en el tiempo actual?

M. Existen épocas de plus masculino y épocas de plus femenino en el curso de la historia. Bien sabemos nosotros que durante 42 años gobierna el sexo masculino, y que durante 42 el sexo femenino. Es decir, el ciclo sexual completo es de 84 años.

Cuando el polo masculino de Urano se orienta hacia el Sol, la fuerza que rige allí (en Urano), viene, desciende, hace que el sexo masculino impere, mande. No está de más recordar por ejemplo, la época de los piratas, las épocas de las grandes gestas de los varones, de las grandes guerras.

También debemos recordar que cuando el polo femenino de Urano se orienta hacia el Sol, la fuerza que de allí deviene levanta a la mujer y hace que ella se imponga y

mande. Precisamente ahora, en estos instantes, nos encontramos en un plus femenino. La mujer se ha impuesto en el gobierno, en la banca, en la sociedad, en la ciencia, etc., etc., etc.

Desafortunadamente, los seres humanos no saben conocer con exactitud, cuando es que se encuentra mandando el sexo masculino y cuando el sexo femenino. Hay que saber aprovechar esas energías para nuestra propia Auto-realización íntima del Ser.

En el mismo ser humano, en el mismo humanoide, existen 42 años de actividad fuerte, masculina, y 42 femenina. Esto quiere decir que si un individuo por ejemplo, nació durante el plus masculino, es decir, en épocas en que vibraba el planeta Urano en forma positiva, indudablemente tendrá un poder sexual tremendo durante esos 42 años. Pero cuando venga el aspecto femenino, en vez de languidecer sexualmente, en vez de debilitarse, es aún más fuerte por el estímulo del polo contrario. He ahí lo que es la fuerza masculina y femenina, alternándose en todo el ritmo maravilloso del gran universo.

En estos tiempos la mujer está mandando, está gobernando, y seguirá todavía mandando por mucho tiempo. Mas llegará un instante en que su oportunidad ha pasado. Cuando eso sea, el varón volverá a tomar el cetro del poder. Eso es todo lo que puedo decir en estos momentos con respecto a la mujer.

Da. Algunos dicen que el Satán es femenino, que en la carta 15 del Tarot, el Tiphón Baphometo, el Diabolo, está represen-

tado con faldas y senos. ¿Qué nos dice de ello? Nosotros creemos que sea andrógino, ya que si Dios es andrógino, su sombra también debe serlo. Sabemos que Dios como sabiduría es masculino y como amor es femenino.

- M. Bien, hablemos un poco sobre la carta 15 del Tarot, siento placer en hablar de dicha lámina.

No sé por qué las gentes juzgan tan mal a Tiphón Baphometo. Sin embargo, los gnósticos jamás ignoran aquella frase que dice: “Yo creo en el misterio de Baphometo y del Abraxas”.

La carta 15 del Tarot, el Diablo, es profundamente significativa. Recordemos que se halla después de las cartas 13 y 14. Incuestionablemente, la 13 corresponde a la muerte del mí mismo, del sí mismo, del ego. Indubitablemente, la carta 14 nos habla de esa templanza, de esa castidad, de esa perfección que resulta de la muerte del ego. Después viene la 15, que corresponde inevitablemente al Andrógino Primigenio, al Misterio del Baphometo y del Abraxas, al Diablo. Palabra esta última que horroriza a las gentes piadosas, pero que constituye fuego extraordinario para el sabio.

En la catedral de Notre Dame de París, aparece un cuervo. Él mira fijamente hacia el rincón del templo, hacia ese lugar donde se encuentra la piedrecita angular, la Piedra Maestra, la Piedra de la Verdad. Tal Piedra tiene una forma, sí, terrible, con cuernos que horrorizan: el Diablo, pavor de muchos pseudo-esoteristas y pseudo-ocultistas. Los

alquimistas medievales dicen: “Quema tus libros y blanquea el latón”.

¿Por qué el cuervo negro mira hacia el Diablo? Porque debemos morir en sí mismos; es necesario que desintegramos los elementos inhumanos que llevamos dentro, es urgente que los reduzcamos a cenizas, a polvareda cósmica. Así será como podremos nosotros “blanquear el latón”, ese latón o cobre, representado en la Estrella de la Mañana. Ya sabemos todos con entera claridad, que, en un día no muy lejano aquél lucero vespertino se llamaba también “Lucifer”, el “hacedor de luz”.

Si nosotros logramos pues, que muera en nosotros todo lo que es inhumano, “blanquearemos al latón”, blanquearemos al Diablo. Ese Diablo es la reflexión del Tercer Logos dentro de nosotros mismos, aquí y ahora. En el pasado fue el arcángel más luminoso, más resplandeciente del espacio infinito. Él en sí mismo es, dijéramos, la parte más importante de nuestro Ser. Es nuestro mismo Ser, que en otro tiempo fue luminoso, resplandeciente, maravilloso, el arcángel más excelente. Desafortunadamente, cuando caímos en la generación animal, él fue precipitado hacia el Averno. Ahora es negro como el carbón; somos nosotros mismos quienes lo tenemos en ese estado de miseria.

Ahora os explicaréis, mis queridos hermanos, por qué aparece Lucifer en la *Divina Comedia* metido allá, en el corazón de la Tierra, llorando con sus seis ojos (repetido ese número 6 tres veces, tenemos el 666: “La Gran Ramera”).



Sí, él llora porque nosotros lo volvimos así como está, lo hicimos negro como el carbón. Ahora debemos blanquearlo. Eso solamente sería posible desintegrando los elementos inhumanos que llevamos dentro, desintegrando nuestros errores psicológicos, acabando con el mí mismo, con el sí mismo, muriendo aquí y ahora. Mas si continuamos con nuestros errores, si andamos continuamente por el camino de la fornicación, del odio, de la lujuria, de la envidia, de la hipocresía, del orgullo, etc., etc., él continuará en desgracia.

Es el Prometeo encadenado a la dura roca del sexo, el Prometeo aquél que sufrió horriblemente y que un buitre le devoró las entrañas. Sí, el buitre del deseo le tiene amargada a la existencia. Debemos tener piedad por ese Diablo Íntimo, particular, que llevamos dentro. Blanquearlo, eso es urgente mis estimables hermanas y hermanos que escuchan esta cinta, es necesario que lo hagamos resplandecer.

Si por algo vale la pena el libro aquél de Giovanni Papini, que se titula *El Diablo*, es porque ese hombre llegó a intuir lo que es el Misterio del Baphometo. Dijo: “Si Dios es puro amor y perdona a todas las criaturas, ¿por qué no podría perdonar al Diablo?”. Tales palabras le valieron, pues, la excomunión. Era el “niño consentido” del Vaticano.

Pues bien, nosotros no creemos en un Diablo antropomórfico, sentado allá tras las nubes, lanzando rayos y centellas contra este triste hormiguero humano. ¡No, mis caros hermanos! Nosotros pensamos en un Diablo personal, en un

Diablo Íntimo, en un Diablo que debe volver a resplandecer, a centellear, a brillar.

“Blanquea el latón y quema tus libros”. Vale más “blanquear el latón” que todas las teorías escritas y por escribir. Cuando el Diablo esté blanqueado se fusionará con nuestra Alma, se fusionará con nuestro Espíritu, y entonces nos convertiremos en algo distinto, diferente: en arcángeles de luz, en señores de la luz, por eso es que a Lucifer se le denomina “hacedor de luz”. No veo por qué motivo pues, se tilda a ese Divino Andrógino como algo despreciable.

La carta 15 del Tarot aparece después de la 13, que es la muerte del ego, del yo, del mí mismo y después de la 14, el hombre que ha adquirido la templanza, la virtud, la perfección. Así pues, esa carta 15 es el que vuelve otra vez a resplandecer: es el Andrógino Divino, es el Diablo transformado en Lucifer, es el “latón blanqueado”.

- Da. ¿Qué nos puede usted decir de esas personas que desprecian a la mujer, que la subestiman?
- M. Quienes desprecian al sexo femenino, quienes lo consideran inferior, marchan por el camino del error, porque Elohim es dioses y diosas. El aspecto femenino de Dios no puede ser despreciado.
- Da. ¿Cuál debe ser la preocupación fundamental de la mujer, en lo que respecta a su vida interior?
- M. Es necesario que la mujer se preocupe por el despertar de la Conciencia.

No está de más recordar que en un pasado remoto, debido a cierta equivocación de algunos Individuos Sagrados, desarrolló la humanidad el abominable órgano Kundartiguador. Más tarde, cuando ese órgano fue eliminado de la humana especie, quedó dentro de cada organismo algo abominable. Me refiero a todos esos elementos inhumanos que en su conjunto constituyen el ego, el mí mismo, el sí mismo. Es decir, los elementos inhumanos que quedaron en los organismos animales, son sencillamente las malas consecuencias del abominable órgano Kundartiguador, y dentro de esas malas consecuencias está embotellada la Esencia. Ahora comprenderán ustedes por qué la Esencia, la Conciencia, dormita profundamente.

Sin embargo, no siempre la Conciencia de los seres humanos ha estado tan dormida como ahora. En un principio su sueño era vago, mas después de la sumersión del continente Atlante, las gentes quedaron profundamente hipnotizadas por el poder siniestro del abominable órgano Kundartiguador. Es claro que el ego, el yo, es el resultado de tal órgano, y como quiera que está él dormido en sí mismo y es subjetivo, la Conciencia quedó procesándose dentro del mismo en forma subjetiva.

Si digo que la humanidad está hipnotizada, no estoy diciendo algo errado. Sin embargo, las gentes no se dan cuenta de que se hallan en estado de hipnosis, las gentes creen que están despiertas y he ahí su gran error. Solamente vienen a saber que existe el hipnotismo, cuando la fuerza hipnótica fluye más ligeramente o se concentra en determinado sujeto, en una sesión hipnótica, por ejemplo.

Fuera de ese instante, las gentes ignoran que se encuentran en estado de hipnosis, de sueño profundo.

Cuando venimos al mundo, al nacer, formamos una nueva personalidad. Más tarde entramos en una escuela, y como es natural, somos educados de acuerdo con las costumbres de la época, se nos instruye, se nos enseñan toda clase de prejuicios, etc.

Con todo eso, con todo ese lastre, venimos a establecer en nosotros una conciencia falsa. Pero la Esencia en sí misma queda dormitando allá en las profundidades. En ella están dijéramos, depositados los datos que necesitamos para la Auto-realización Íntima del Ser, pero ésta queda relegada, repito, y hasta calificada de “subconsciente”, y solamente viene a tomarse como consciente auténtico, real, verdadero, todo ese bagaje de teorías que llevamos dentro, toda esta falsa educación recibida, todos esos prejuicios de raza, de casta y de nación.

Así pues, en nosotros, en cada uno de nosotros se ha formado una doble Conciencia. En esoterismo a la Conciencia se le llama “Zoostat” (está escrita con las letras Z-O-O-S-T-A-T). Es triste saber que un Zoostat esté dividido en dos.

También es muy cierto y de toda verdad que la naturaleza, adaptándose, tuvo que acomodar dos corrientes de sangre en nuestro organismo, dos sistemas, para hablar más claro. El primero es aquél que se manifiesta durante el estado de vigilia: la sangre se llena en ciertos vasos. El segundo es aquél que se expresa durante las horas del sueño, en que

algunos vasos diferentes son llenados por la sangre. Así pues, hay como dos sistemas de circulación en nosotros, de acuerdo con el doble funcionalismo de un Zoostat.

Necesitamos despertar, rasgar el velo, acabar con todo lo que no sea el Ser, acabar con todos los prejuicios de raza, de familia, de nación, con toda esta falsa educación recibida, con toda esta conciencia falsa. Hay que destruir el ego, reducirlo a cenizas a fin de que la Esencia se exprese en nosotros. En ella están contenidos los datos que necesitamos para la Auto-realización Íntima. Eso es lo vital, eso es lo urgente, eso es lo inaplazable, lo impostergable.

La mujer está llamada a despertar. Debe interesarse uno por ello y luchar porque el hombre también despierte. Ninguno está más cerca al hombre que la mujer; por lo tanto, ella debe luchar a fin de ayudar al varón que por estos tiempos se encuentra tan degenerado.

Con la energía creadora, maravillosa, podemos crear los Cuerpos Existenciales Superiores del Ser. Mucho se ha dicho sobre el Cuerpo Astral. Desgraciadamente, los humanoides actuales no poseen ese maravilloso vehículo. Comúnmente y por aquello, dijéramos, de conveniencias, se dice: “Salgo en Cuerpo Astral”, etc., etc., etc. Pero esas “salidas astrales” son salidas en el ego: Es el yo, el mí mismo, el sí mismo, quien reemplaza al Astral para viajar a través de los espacios infinitos.

Se hace necesario crear el auténtico y legítimo Cuerpo Astral, y eso solamente es posible mediante el Mercurio de la filosofía secreta, aprendiendo a transmutar esa fuerza

maravillosa. El verdadero nombre del Cuerpo Astral es el Cuerpo Kedsjano. Tal palabra se escribe con las letras siguientes: K-E-D-S-J-A-N-O. Quienes saben transmutar conscientemente el esperma en energía, hombres y mujeres, pueden crear el Cuerpo Kedsjano. Uno sabe que tiene tal cuerpo cuando puede viajar con él, consciente y positivamente.

Mucho más tarde será necesario crear el auténtico Cuerpo de la Razón Objetiva, es decir, el Cuerpo Mental; un vehículo extraordinario que solamente viene a tomar forma mediante el Hidrógeno Sexual Si-12. Por último, crear el Cuerpo de la Voluntad “Egoaitoorasiana” del Ser, es decir, el Cuerpo Causal.

Tales cuerpos, repito, solamente se crean mediante la transmutación del esperma en energía. Cuando uno ya llega a poseer tales vehículos, cuando ya los tiene de verdad, entonces puede encarnar en sí mismo, a su Principio Anímico, a su Real Ser Interior, para convertirse en un Hombre auténtico, en un hombre de verdad. Dentro de la palabra “Hombre” incluyo naturalmente, también a la Mujer, así como dentro de la palabra “Elohim”, Dios, se incluye también a las diosas.

Así pues, mis queridos hermanos, trabajar intensivamente con la energía creadora del Tercer Logos, es impostergable, inaplazable, si es que algún día anhelamos de verdad, alcanzar la liberación final.

*Extractos del libro Enigma Femenino,  
edición del año 1974, por Beatriz Marta de Andreis*

- Da. Maestro, la mujer pierde energías en el menstuo. La Biblia cuando se refiere a este aspecto de la mujer dice: “Cuando la mujer tuviere flujo de sangre, y su flujo fuere en su cuerpo, siete días estará apartada; y cualquiera que la tocare será inmundo hasta la noche” (Lv. 15:19). Desde el versículo 19 hasta el 33 se refiere a ese aspecto de la mujer. En igual forma, cuando habla de la fornicación del hombre (Lv. 15: 16,17). El autor de la “Energía Creadora” dice que el menstuo contiene las mismas substancias que el semen (energía masculina), es decir, lecitina, fosfato, colessterina, substancias que sirven para fortalecer el cerebro. Nuestra pregunta es, ¿es fornicación la menstruación?
- M. Quiero que sepáis con entera claridad, que la menstruación jamás es fornicación. Esto es obvio.

La Biblia dice que la mujer cuando está menstruando es inmunda, no por el óvulo que pierda, sino porque la sangre que expide, obviamente está cargada de humores deletéreos de los cuales pueden multiplicarse muchas larvas.

En todo caso, si cualquier varón casto puede eliminar un zoospermo para la fecundación, la mujer tiene derecho a eliminar un óvulo, y en eso no hay delito ni fornicación.

Sí, pierde algunos principios vitales en la sangre eliminada, pero científicamente, sólo expele un óvulo que se escapa de la vesícula de Graff, del ovario.

Que no se exagere pues, si dijéramos que por el motivo de perder la mujer un óvulo mensual, cae en fornicación. Sería tan absurdo como afirmar que por el hecho de elimi-

nar el varón, un zoospermo durante una práctica de Magia Sexual, también haya caído en el mismo delito. Seamos juiciosos, reflexionemos con serenidad, miremos las cosas como son y sin exageraciones: menstruación no es fornicación.

- Da. El autor del libro *Energía Creadora*, dice que el hombre aventaja a la mujer en inteligencia, desde el momento en que ella inicia su pubertad, es decir, apenas empieza a perder el óvulo mensual y que la menstruación en la mujer equivale a una polución en el hombre. El mismo autor dice que Juana de Arco suspendió la función natural de la menstruación. ¿Cree usted que la sabiduría de H. P. Blavatsky y de muchas ocultistas se originó debido a que suspendieron esa función natural?
- M. Es absolutamente falso que la menstruación equivale a una polución. Cualquiera sabe que en una polución nocturna, un varón pierde de 7 a 8 millones de zoospermos. En cambio, en una menstruación causada por la pérdida del óvulo mensual, la mujer sólo pierde un óvulo. Así es que matemáticamente, el autor del libro “Energía Creadora”, en esto está absolutamente equivocado, porque las matemáticas no fallan.

En cuanto a los elementos químicos como la lecitina y otros, es ostensible que todos se encuentran en la sangre, pero la sangre eliminada por el menstuo sólo conduce desechos muertos o principios químicos ya inútiles para el organismo.

- Da. Maestro, biológicamente, el cerebro del hombre es de ma-



yor volumen que el de la mujer, según el autor del libro *Energía Creadora*. Y en asociación a lo citado en la pregunta anterior, relacionado con la pérdida del óvulo mensual, el hombre le aventaja a la mujer en inteligencia ya que debido a la pérdida de lecitina, fosfato y colesterolina, que son substancias que fortalecen el cerebro, ellos aseguran que el hombre es más inteligente que la mujer. ¿Qué dice usted de esto?

- M. Muchas mujeres aventajan en inteligencia al hombre; existen muchas mujeres geniales: H. P. Blavatsky, Annie Besant, M. Collins, etc., fueron realmente más inteligentes que muchos varones que se consideran geniales.
- Da. Cuando la mujer va a menstruar, generalmente se le presentan molestias en las piernas; cuando sale embarazada se le hinchan las piernas y cuando se casan le salen várices, etc. Además muchos varones acostumbran a mirar las piernas de la mujer y les produce estados eróticos. Usted hace énfasis en sus obras sobre la “reproducción por esporas” en los tiempos primitivos, ¿cree usted que las piernas tienen alguna relación especial con el sexo?
- M. Existió “reproducción por brotación” en la época Hiperbórea; esporas que se desprendían de las pantorrillas; empero el hermafrodita de carne y hueso, el hermafrodita Lemur, se reproducía por “gemación”.

Este hermafrodita menstruaba dentro del interior orgánico. Tal huevo, después de cierto tiempo, como en las aves, abría para que la nueva criatura naciera. Esta última se alimentaba del Padre-Madre.

Separados los seres humanos en sexos opuestos, siguió la menstruación en la parte femenina, con la diferencia que ya el huevo no era fecundado por el organismo que lo producía.

Para que la raza humana continuara, se necesitó entonces la cooperación sexual, la cópula química. Esta separación en sexos opuestos está simbolizada en el Génesis, con la escena aquella en que Dios saca de una costilla de Adam, la Eva de la mitología hebraica.

- Da. ¿Qué nos puede decir de los dos sellos de la mujer: el del himen y el emocional, es decir, el que está relacionado con el exceso de sensación erótica, paroxismo, orgasmo, etc.?
- M. Eso del himen es grandioso. La virginidad fue siempre venerada por las grandes civilizaciones esotéricas de los antiguos tiempos. Desgraciadamente, en esta etapa decadente del Kali Yuga o Edad Negra, todo ha cambiado.

Los gringos odian la virginidad. A toda niña que nace en los Estados Unidos se le opera quirúrgicamente para eliminarle la virginidad.

Es muy natural que la mujer sienta el impulso sexual. Otra cosa es el exceso de sensación erótica; esto señala, indica pasión animal desenfadada, degeneración bestial.

- Da. ¿Qué mensaje envía a la mujer soltera?
- M. La mujer soltera debe saber aguardar. La Gran Ley, el Padre que está en secreto, sabe mejor lo que nos conviene, y en su momento y en su hora dará a la soltera el marido

que necesita. Por algo se nos ha dicho que “matrimonio y mortaja del cielo bajan”.

Con el Vajroli Mudra, los solteros y solteras podrán transmutar su energía sexual y aprovecharla para su desarrollo íntimo, mientras les llegue la hora de bajar a la Novena Esfera.

- Da. Maestro, hemos sido enterados de que la mujer no puede progresar igual que el hombre en la Senda. ¿A qué se debe esto, si tanto el varón como la mujer poseen su energía creadora para formar los Cuerpos Existenciales del Ser?
- M. La mujer puede avanzar en el Camino como cualquier hombre: alcanza la Maestría en la Quinta Iniciación del Fuego. Avances posteriores son posibles a través de tremendos super-esfuerzos íntimos.
- Da. Maestro, se dice que la mujer cuando queda gestada, automáticamente debe suspender toda práctica del A.Z.F. y continuar sus prácticas como soltera, es decir, transmutación de soltera. Nuestra inquietud es la siguiente: si la mujer al quedar gestada automáticamente deja de ovular, entonces ¿qué transmuta?
- M. La mujer en cinta debe aguardar a que nazca la criatura, antes de reiniciar sus trabajos de transmutación sexual.

*Samael Aun Weor*  
*Revista Abraxas Internacional*

Da. Maestro, algunos estudiantes que conocen la Gnosis di-

cen que los hijos son obstáculos para la Auto-realización. Debido a ese concepto que, entre otras cosas no estamos de acuerdo, ya que se necesita que se reincorporen seres superiores y para que ellos reencarnen se necesitan de hogares superiores. Y precisamente los gnósticos, por medio de la castidad científica podrán traer a sus hogares hijos superiores, Maestros de sabiduría. Además, para formar la Sexta Raza se necesita del tipo superior del elemento gnóstico para traer a este valle de lágrimas seres superiores. Sin embargo, estudiando la historia de algunos Maestros de la Fraternidad Blanca, hemos podido ver que no han tenido hijos. ¿A qué se debe ello? ¿Por qué Jesús el Cristo en su historia sagrada no figura como si hubiera tenido hijo?

- M. Ser madre no es un delito. ¡Bendita la mujer, para la predestinación nacida! ¡Los hijos jamás podrán ser óbice para la Auto-realización íntima del Ser!

Nadie conoce la vida privada del Gran Hierofante Jesús. Es incuestionable que él también fue un Hombre completo en el sentido íntegro de la palabra, y por ende, es ostensible que supo ser padre. Nadie conoce la vida particular del Gran Kabir Jesús. El Drama Cósmico que él representó, no es su vida humana particular, pues tal Drama es de orden Universal. Muchos Maestros representaron también tal Drama en el pasado y muchos lo representarán en el futuro.

Como ejemplo concreto de lo poco que se sabe sobre Je-

sús, tenemos la frase aquélla que pronunció en el Calvario: “*Helí, Helí, Lamah Zabactani*”. Muchos al escucharlo pensaban que llamaba a Elías, mas en verdad nadie lo entendió, pues es evidente que tal frase no era hebrea, sino maya. Cualquier indio maya de Guatemala o Yucatán sabe muy bien que el significado de tal frase es el siguiente: “Ahora hundirme en la prealba de tu presencia”.

Es incuestionable que el lenguaje ritual del Gran Kabir era el maya. El Gran Hierofante aprendió el maya y el naga en el Tíbet antiquísimo. En el Monasterio de Hemis (en Leh, Cachemira, colindante con el Tíbet), existe un texto viejísimo que a la letra dice: “Cuando Jesús dejó el hogar, en su tierra, primero fue a Egipto, y allí estudió la antigua religión osiriano-maya. De Egipto pasó a la India y en muchas ciudades, incluyendo Benarés y Lahore, estudió las enseñanzas del Budha Gautama. Después entró al Monasterio del Himalaya donde estudió directamente el maya y sus ciencias cósmicas. Al final de 12 años, se convirtió en un Maestro”.

En Palestina, Jesús, el Gran Rabí de Galilea, fue miembro activo de la casta de los esenios que tenían su monasterio gnóstico a orillas del Mar Muerto. El Gran Kabir Jesús alcanzó los grados de Maestro Perfecto y Gran Elegido, trabajando en la fragua encendida de Vulcano. No es posible auto-realizarse sin la práctica del Sahaja Maithuna, la Sexo-Yoga.

Da. ¿Tuvo hijos la Maestra Helena Petronila Blavatsky?

- M. H.P.B., no tuvo hijos porque se casó ya muy vieja con el anciano Coronel Olcott. El primer matrimonio de H.P.B. con el Conde Blavatsky, no se cuenta por el hecho mismo de no haber llevado con el citado señor, vida conyugal.
- Da. Maestro, nosotros sabemos que la mujer tiene miles de óvulos y que sólo 700 se alcanzan a madurar y que con las prácticas de transmutación no sólo se aprovecha la energía de los óvulos que se alcanzan a madurar, sino que se aprovechan los otros miles y que el caso de la mujer que desconoce estas enseñanzas, no sólo desaprovecha los maduros, sino los inmaduros, por ello la mujer gnóstica le supera en todos los campos. Sin embargo, nos surge esta inquietud: Si la mujer, al llegar la menopausia, deja de ovular, entonces, ¿qué transmuta?
- M. La energía sexual no solamente está en los óvulos, sino también en todo el sistema sexual femenino.
- Da. ¿Qué es una “suvani”?
- M. Una “suvani” es una mujer preparada para la sexo-yoga, la esposa-sacerdotisa.
- Da. ¿Qué opina usted de la obra de H.P.B. titulada *Isis sin Velo*?
- M. Es una buena obra; empero, llegó la hora de rasgar velos y de entregar el esoterismo crístico públicamente.

*Extractos del libro Enigma Femenino,  
edición del año 1974, por Beatriz Marta de Andreis*

## El hombre y la mujer

*Por Víctor Hugo*

*“El hombre es la más elevada de las criaturas.  
la mujer es el más sublime de los ideales.  
Dios hizo para el hombre un trono; para la mujer un altar.  
El trono exalta; el altar santifica.  
El hombre es el cerebro.  
La mujer el corazón.  
El cerebro fábrica la luz; el corazón produce el amor.  
La luz fecunda; el amor resucita.  
El hombre es fuerte por la razón.  
La mujer es invencible por las lágrimas.  
La razón convence; las lágrimas conmueven.  
El hombre es capaz de todos los heroísmos.  
La mujer de todos los martirios.  
El heroísmo ennoblece; el martirio sublimiza.  
El hombre tiene la supremacía.  
La mujer la preferencia.  
La supremacía significa la fuerza;  
la preferencia representa el derecho.  
El hombre es un genio.  
La mujer un ángel.  
El genio es inmensurable; el ángel indefinible.*

*La aspiración del hombre es la suprema gloria.  
La aspiración de la mujer es la virtud extrema.  
La gloria hace todo lo grande; la virtud hace todo lo divino.  
El hombre es un código.  
La mujer un evangelio.  
El código corrige; el evangelio perfecciona.  
El hombre piensa.  
La mujer sueña.  
Pensar es tener en el cráneo una larva;  
soñar es tener en la frente una aureola.  
El hombre es un océano.  
La mujer es un lago.  
El océano tiene la perla que adorna;  
el lago la poesía que deslumbra.  
El hombre es el águila que vuela.  
La mujer es el ruiseñor que canta.  
Volar es dominar el espacio. Cantar es conquistar el alma.  
El hombre es un templo.  
La mujer es el sagrario.  
Ante el Templo nos descubrimos;  
ante el Sagrario nos arrodillamos.  
En fin: el hombre está colocado donde termina la tierra.  
La mujer donde comienza el cielo”.*

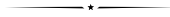


Estas frases sublimes del gran Iniciado humanista Víctor Hugo, invitan a vivir el Sendero del Matrimonio Perfecto.

Bendito sea el Amor. Benditos los seres que se adoran.

*El Matrimonio Perfecto*

*Samael Aun Weor*







## Cronología de la obra escrita del Maestro Samael Aun Weor

1. Puerta de Entrada a la Inic. o Matrimonio Perfecto de Kinder	1950
2. La Revolución de Bel	1950
3. Curso Zodiacal	1951
4. Apuntes Secretos de un Gurú	1952
5. El Libro de la Virgen del Carmen	1952
6. Mensaje Supremo de Navidad 1952 (Gnosis s. XX)	1952
7. Las Siete Palabras. Ocultismo Elemental para Principiantes	1953
8. Rosa Ígnea	1952/53
9. Segundo Mensaje de Navidad 1953 (Gnosis s. XX)	1953
10. Mensaje de Navidad de 1954 (Gnosis s. XX)	1954
11. Tratado de Alquimia Sexual	1954
12. Voluntad Cristo	1955
13. Mensaje para el 27 de octubre de 1955 (Gnosis s. XX)	1955
14. Mensaje Supremo de Navidad de 1955 (Gnosis s. XX)	1955
15. Mensaje de Navidad de 1956 (Gnosis s. XX)	1956
15a. Misterios Mayores	1956
16. Mensaje de Navidad de 1957 (Gnosis s. XX)	1957
17. Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología	
18. Tratado Esotérico de Teúrgia	1958
19. Mensaje de Navidad para 1958 (Gnosis s. XX)	1958

20. Mensaje de Navidad 1958-1959 (Gnosis s. XX) _____	1959
21. Logos, Mantram, Teúrgia _____	1959
22. El Libro Amarillo _____	1959 <sup>1</sup>
23. Supremo Mensaje de Navidad de 1959-1960 (Gnosis s. XX) _____	1960
24. Mensaje de Acuario _____	1960
25. Supremo Mensaje de Navidad 1960-1961 (Gnosis s. XX) _____	1961
26. El Matrimonio Perfecto _____	1961
27. Supremo Mensaje de Navidad 1961-1962 (Gnosis s. XX) _____	1962
28. Magia Crística Azteca _____	
29. Los Misterios del Fuego _____	1962
30. El Libro de los Muertos _____	
31. Supremo Mensaje de Navidad 1962-1963 (Gnosis s. XX) _____	1963
32. Supremo Mensaje de Navidad 1963-1964 (Gnosis s. XX) _____	1964
33. Mensaje de Navidad 1964-1965 _____	1965
34. Mensaje Supremo de Navidad 1965-1966 _____	1966
35. Educación Fundamental (s.V.) _____	1966
36. La Transformación Social de la Humanidad _____	
37. La Plataforma del P.O.S.C.L.A. _____	
38. El Cristo social (s. V.M.G.R.) _____	
39. Mensaje de Navidad 1966-1967. El Collar del Buda _____	1967
40. Tratado Esotérico de Astrología Hermética _____	
41. Mensaje de Navidad 1967-1968. Los Cuerpos Solares _____	1968
42. Mens. de Navidad 1968-69. Curso Esotérico de Magia Rúnica _____	1969
43. Tarot y Cábala _____	1969
44. Mensaje de Navidad 1969-1970. Mi Regreso al Tíbet _____	1970

---

1 Tenemos noticia de que la primera edición absoluta de este libro se imprimió en (Colombia) Medellín en 1959, pero no hemos conseguido ningún ejemplar.

45. Mensaje de Navidad 1970-1971 - El Parsifal Develado	1971
46. Mens. de Navidad 1971-1972 - El Misterio del Áureo Florecer	1972
47. Mensaje de Navidad 1972-1973 - Las Tres Montañas	1973
48. Sí, hay Infierno; sí, hay Diablo; sí, hay Karma	1973
49. La Gran Rebelión	
50. Tratado de Psicología Revolucionaria	1974
51. Mensaje de Navidad 1973-1974 ( ? )	1974
52. Mens. de Navidad 1974-75. La Doctrina Secreta de Anahuac	1975
53. Pistis Sophia Develado	1977
54. Tratado de Medicina Oculta y Magia Práctica (M. Nav. 77-78) <sup>1</sup>	1978
55. Siete Cátedras de Antropología Gnóstica	1978
56. Hermanos del espacio sideral (Recopilatorio)	
57. La revolución de la dialéctica (Recopilatorio)	
58. Siete conferencias y los Ejercicios de lamasería (Recopilatorio)	
<b>59.</b> Santa predestinación de la mujer	1976

---

---

1 Primera edición en 1950

